

A Sexualidade após o tratamento do câncer de mama



Carina F. Robles Angelini
Psicóloga Crp 06/53388

Vida



*Mais questões do que
respostas ...*

Trazer algumas reflexões
que envolvem um olhar
para o corpo, para o
desejo e para a
sexualidade feminina.



Sexualidade – Experiência Fundamental.

- Experiências Sensoriais
- Embora não exista sexualidade sem corpo
- A Sexualidade é sempre uma interpretação do corpo e suas sensações
 - Resposta do corpo: Biologia e Fisiologia
 - Reconhecimento individual: aspectos emocionais e história de vida
 - Reconhecimento Social: cultura



Importância de falar e cuidar da sexualidade

A possibilidade do
(re)conhecimento sensorial,
emocional e simbólico das questões
do corpo.

Uma desalienação da mulher do
seu próprio corpo.



O Corpo - tabus

Há muito ainda nesse corpo que não se sabe e muito mais que não se quer saber.

A mulher não gosta de sexo.

A mulher não tem prazer.

Importância e valorização de como lidar com a sexualidade do marido...





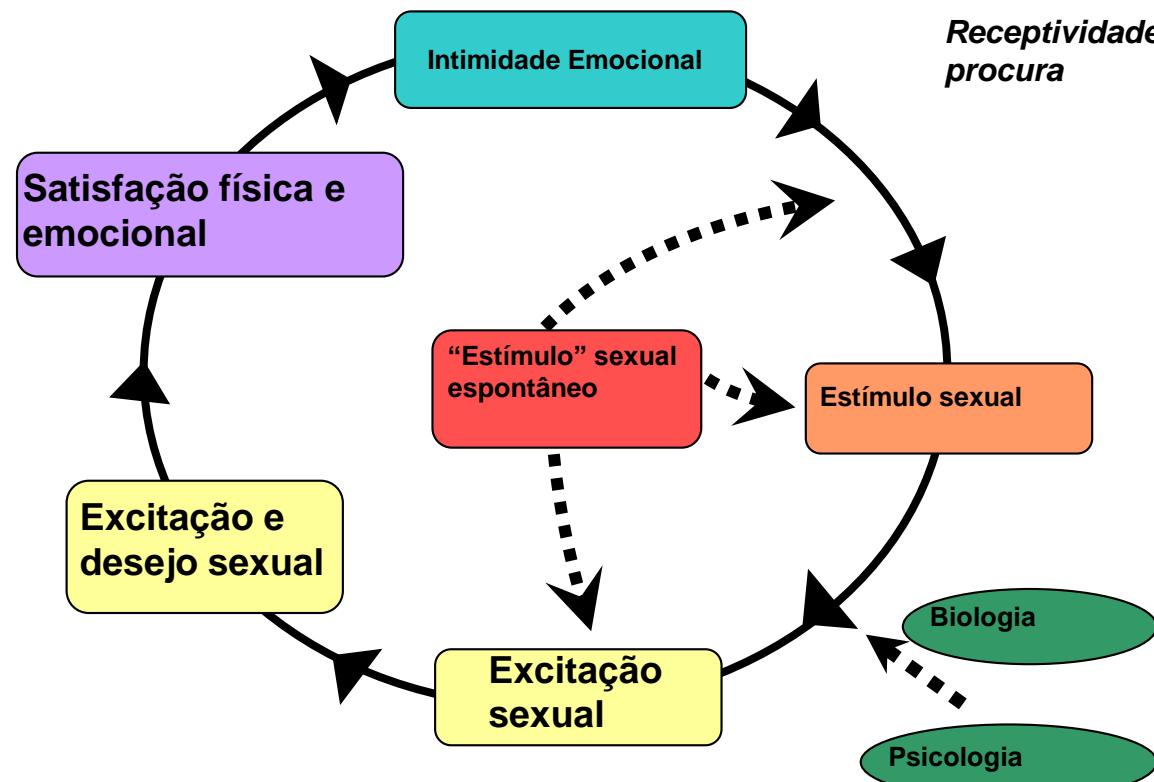
Ciclo da Resposta Sexual

corresponde à modificações fisiológicas do organismo aos estímulos sexuais

Fases lineares e sucessivas, embora nem todos possam experimentá-las

Masters & Johnson, 1970

Modelo não Linear da Resposta Sexual



1. início da atividade sexual, por motivação não necessariamente sexual, com ou sem consciência do desejo;
2. excitação subjetiva e resposta física, desencadeadas pela receptividade ao estímulo sexual, em contexto adequado;
3. vivência de excitação subjetiva, desencadeando a consciência do desejo;
4. crescente aumento da excitação e do desejo, chegando ou não ao alívio orgástico
5. satisfação física e emocional, motivando a receptividade para futuros atos sexuais.

O Corpo – suas respostas e as nossas interpretações.

Excitação Objetiva – Resposta do Corpo – atividade sexual

Depende do nosso reconhecimento e interpretação!

Nossa Resposta Sexual não é instintiva!

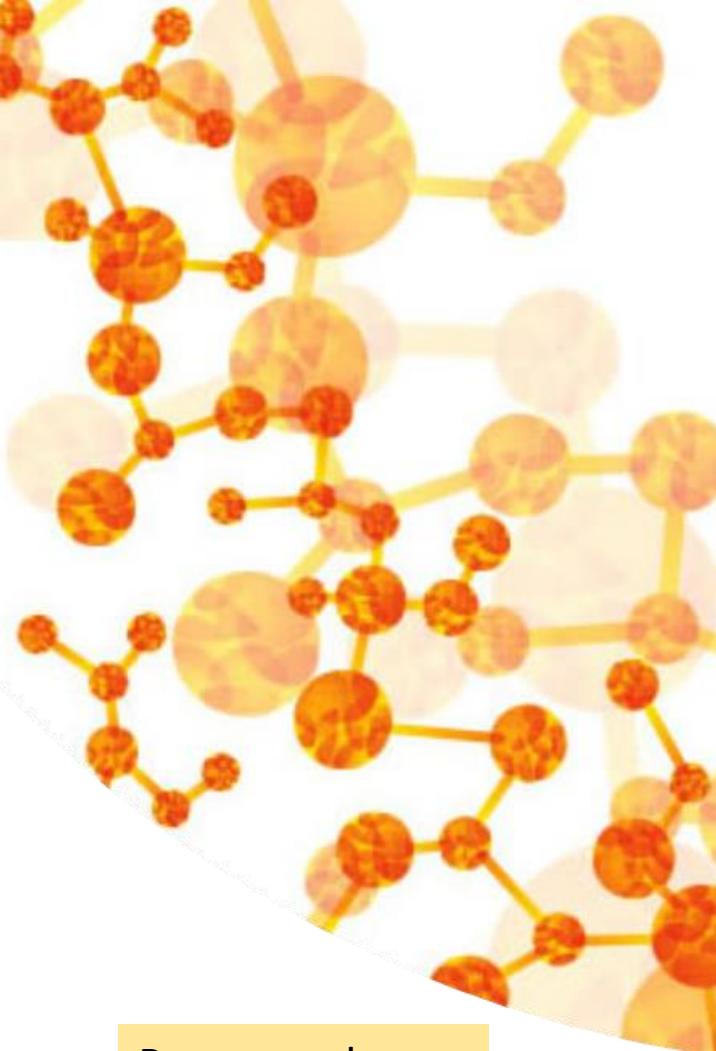


Problemas da Sexualidade

O Reconhecimento

- Sexo/Sexualidade
 - A importância do que ouvimos sobre sexo e sexualidade
 - O que aprendemos desde muito cedo.
 - Marcas de nossa história de vida
 - Permitido ou proibido

Maior causa dos problemas sexuais



Corpo não responde

Orgânicos/Doenças/condições de saúde

Aspectos Emocionais

Influenciam na resposta do corpo

Por exemplo,
menopausa

Hormônios:
Cérebro = Diminuição do desejo
Vagina = Diminuição Lubrificação

- ✓ Diminuição do Desejo
- ✓ Diminuição da Lubrificação
- ✓ Dificuldade de Orgasmo
- ✓ Dor

Câncer de mama
Repercussões
semelhantes: Tratamento,
idade, condições clínicas

Impacto vivenciado
diagnóstico de Câncer de
Mama

Medo, Busca de retornar
para a condição anterior;

Não vê outras
possibilidades;

Luto pelo corpo perdido;

A maneira que vivenciamos as nossas experiências



Busca de estratégias
para **Sentir** de um
jeito **diferente** o
próprio corpo, de
responder e ter
prazer.



fig. 4

Pouco repertório (ferramentas) de
reconhecimento de prazer, trazem desafios.



Como fazer algo que
estávamos tão
acostumadas a fazer
de um jeito
diferente?

A Possibilidade de Viver e experimentar o novo

- **PENSAR** diferente
- **OLHAR** diferente
- **FAZER** diferente
- **SENTIR** diferente
- **FALAR** diferente



OUTROS ATRIBUTOS...

PERDER A MAMA E SE PERMITIR
OLHAR PARA UM CORPO INTEIRO!

PERMISSÃO para (re) conhecer a si mesma!!



Valorização da Intensidade em troca da Frequência!

Fantasias

Toques e
sensações

Outras formas de
percepção

Mais Global e Menos Focal = Integração das
sensações = Intensificação da Experiência!

Desgenitalizar

- ✓ Abrir espaços para os encontros;
- ✓ Erotização do cotidiano: pensar em sexo, falar sobre sexo;
- ✓ Leituras e filmes;
- ✓ Massagens;
- ✓ Explorar e revitalizar os sentidos;
- ✓ Importância da ambiência;
- ✓ Atividades físicas, danças, yoga
- ✓ Relax versus relaxo...



Abrir-se para a mudança....

- De uma posição PASSIVA: Quando o meu corpo ...

- Auto-estima fragilizada
- Auto-exigências
- Padrões de beleza fantasiosos
- Trapaças consigo mesma



NÃO É O CORPO
QUE TEM UMA
MULHER!

Para uma posição Ativa

O Corpo participa da brincadeira, contribui com
as intensidades, mas não é o protagonista!



É UMA MULHER
QUE TEM UM
CORPO!

A black and white photograph showing a stack of several thick books arranged to look like a staircase leading up a grassy hill. The books are in sharp focus in the foreground, while the background is blurred.

A sua vida e a mudança, você vai
deixar para o destino?

Muito obrigada!
carinaangelini@gmail.com
(19)988195765 